



М. Веригина
Решением педагогического совета
от 29 августа 2020 года протокол № 1
председатель *О.С. Моторкина* О.С. Моторкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс): основное общее образование, 5-9

Количество часов: 714

5 класс -170

6 класс- 204

7 класс-136

8 класс-102

9 класс-102

Учитель: **Прокофьева Ирина Алексеевна**

Программа составлена в соответствии с ФГОС СОО и на основе примерных программ основного общего образования по русскому языку, программы по русскому языку для 5-9 классов, допущенной Департаментом основного общего образования Министерства образования Российской Федерации: Сборник программ по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательной школы/ авт.-сост. Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова -М.: «Просвещение» 2012г. (ФГОС. Инновационная школа).

РУССКИЙ ЯЗЫК 5-9 КЛАСС.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме **714 ч.**

Базисный учебный образовательный план **МОБУ лицея № 22** в соответствии с Федеральным базисным (образовательным) учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в таком объёме:

| Класс | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | Итого |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|------------|
| Количество часов, включая вариативную часть | 170 | 204 | 136 | 102 | 102 | 714 |

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Русский язык

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматиче-

ского и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1. Личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) **владение всеми видами речевой деятельности:**

➤ **в области аудирования и чтения:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммукативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

➤ **в области говорения и письма:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков:

- в повседневной жизни;
- для использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;
- анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми и овладение национально-культурными нормами речевого поведения:

- в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;
- в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения учебного предмета

«Русский язык» отражают:

- совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);
- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
 - уместное использование фразеологических оборотов в речи;
 - корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
 - использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
 - расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;
 - идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
 - распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков,
 - умение различать слова категории состояния и наречия;
 - распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
 - распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
 - распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
 - формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
 - проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
 - анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
 - определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
 - определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
 - деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
 - умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
 - проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
 - характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
 - опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
 - определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
 - определение грамматической основы предложения;

- распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
 - поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
 - освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
 - применение правильного переноса слов;
 - применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
 - соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
 - выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
 - нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
 - соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте.

Русский язык

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия:

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в

словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).

Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

5 класс

Тематическое планирование.

| № | Разделы | Часы | Темы | Часы | Основные виды деятельности учащихся |
|----|-------------------------------|-------------|--|--|---|
| 1. | Введение | 7 (4+3р.р) | <p>Язык и языкознание. Язык как система знаков.</p> <p>Язык и языкознание.</p> <p>Язык и общение. Устная и письменная речь.</p> <p>Язык и общение.</p> <p>Р/р Понятие о тексте</p> <p>Р/р Текст. Типы речи. Повествование, описание.</p> <p>Р/р. Текст. Типы речи Рассуждение.</p> | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> | <p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Читают о функциональных разновидностях современного русского языка</p> <p>Знакомятся с основными разделами лингвистики, узнают о <i>уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня.</i></p> <p>Различают образцы разговорной речи и языка художественной литературы.</p> <p>Разбирают тексты разных функциональных стилей литературного языка.</p> <p>Отрабатывают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и основной мысли).</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправляют речевые недостатки.</p> |
| 2. | Фонетика, графика, орфография | 17 (16+1рр) | <p>Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики. Буква и звук. Алфавит</p> <p>Буква и звук. Алфавит. Транскрипция</p> | <p>1</p> <p>1</p> | <p>Овладевают основными понятиями фонетики.</p> <p>Осознают смысловозначительную функцию звука. <i>Понимают устройство речевого аппарата, способы образования звуков рус-</i></p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>Буква и звук Алфавит. Фонетический анализ слова.</p> <p>Согласные звуки и буквы. Глухие и звонкие согласные.</p> <p>Согласные звуки и буквы. Глухие и звонкие согласные. Озвончение. Оглушение.</p> <p>Согласные звуки и буквы. Непроизносимые согласные. Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Согласные звуки и буквы. Непроизносимые согласные.</p> <p>Гласные звуки и обозначающие их буквы.</p> <p>Гласные звуки и обозначающие их буквы. Обозначение звуков буквами ёё, ю, я.</p> <p>Слог и ударение</p> <p>Р/р Устный рассказ по картине Б. Кустодиева «Масленица»</p> <p>Правописание безударных гласных в корне слова.</p> <p>Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография».</p> <p>Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография» Подготовка к контрольному диктанту.</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика, графика, орфография».</p> | <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> | <p><i>ского языка.</i></p> <p>Распознают гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шипящие звонкие/ глухие и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости.</p> <p>Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги.</p> <p>Проводят фонетический анализ слова. Классифицируют и группируют звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Выразительно читают прозаические и поэтические тексты.</p> <p>Членят слова на слоги и переносят их с одной строки на другую. Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами. Используют орфоэпический словарь</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|----|---|--------------|---|---|---|
| | | | Работа над ошибками. | 1 | |
| 3. | Морфемика, словообразование, орфография | 14(9+5р.р.) | <p>Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Корень слова. Родственные слова.</p> <p>Окончание и основа.</p> <p>Р/р Сочинение-рассуждение по данному началу.</p> <p>Приставки</p> <p>Суффиксы</p> <p>Р/р Заголовок текста. Опорные тематические слова.</p> <p>Сложные слова.</p> <p>Повторение по теме «Морфемика», словообразование, орфография». Подготовка к контрольной работе</p> <p>Контрольное списывание</p> <p>Работа над ошибками.</p> <p>Р/р Изложение с продолжением.</p> | <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> | <p>Отличают морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.</p> <p>Сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования.</p> <p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различают изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составляют словообразовательные пары.</p> <p>Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p> |
| 4. | Лексикография | 40(32+8р.р.) | <p>Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова.</p> <p>Р/р Устная и письменная речь.</p> <p>Р/р Разговорная, книжная и нейтральная лексика.</p> <p>Толковые словари.</p> <p>Правописание буквы <i>иѐ</i> после шипящих в корне слова</p> <p>Однозначные и многозначные слова</p> <p>Р/р. Понятие о лексической сочетаемости. Тематическая группа.</p> <p>Синонимы. Антонимы.</p> <p>Омонимы.</p> <p>Паронимы.</p> <p>Рр. Продолжение текста с сохранением задан-</p> | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> | <p>Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.</p> <p>Осознают смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p>Сопоставляют прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.</p> <p>Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах.</p> |

| | | | | | |
|----|------------|---------------|--|--|--|
| | | | <p>ного стиля и типа речи. Контрольная работа по теме«Лексика» Работа над ошибками. Понятие о чередовании. Чередование букв <i>e/u</i> в корнях с чередованием. Чередование букв<i>а/о</i> в корнях. Р/р Изложение с продолжением Правописание суффиксов–<i>чики -щик</i>. Закрепление <i>и-ы</i> после приставок на согласные Р/р. Обучающее сочинение. Написание сочинения. Особенности написания приставок на з-с. Фразеологизмы Синонимичные фразеологизмы Крылатые слова. Повторение по теме«Лексика». Орфограммы и подготовка к контрольному диктанту. Контрольный диктант№2 с Грамматическим заданием по теме «Лексикология» Работа над ошибками</p> | <p>1 1 1 2 3 2 2 2 3 1 1 1 3 1 1</p> | <p>Используют в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова. Группируют слова по тематическим группам. Объясняют смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и используют её в различных видах деятельности. Опознают фразеологические обороты. Используют фразеологические обороты в речи.</p> |
| 5. | Морфология | 58(48+10р.р.) | <p>Морфология как раздел лингвистики. Части речи. Имя существительное как часть речи. Род имен существительных. Р/р Выборочное изложение. Склонение имени существительного. Склонение существительных. Падеж. Число. Контрольное аудирование. Буквы <i>е-и</i> в падежных окончаниях имён существительных. Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Правописание <i>нес</i> существительными. Контрольный диктант №3 Работа над ошибками.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи</p> | <p>1 1 1 1 1 2 2 2 2 1 1</p> | <p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознают изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознают одушевленные и неодушевлен-</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>Р/р Повествование с элементами описания. Правописание окончаний имён прилагательных. Краткие прилагательные. Правописание <i>не</i> с именами прилагательными. Р/р Изложение прочитанного текста.</p> <p>Имя числительное как часть речи Имя числительное, синтаксическая роль.</p> <p>Местоимение как часть речи Синтаксическая роль местоимений. Контрольная работа. Работа над ошибками.</p> <p>Глагол как часть речи. Инфинитив — словарная форма глагола Инфинитив Р/р Средства связи предложений в тексте Время глагола Р/р Тип текста. Время в предложении и тексте. Сочинение-описание. Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение. Морфологический разбор.</p> <p>Правописание окончаний глаголов. Ъ знак в глагольных формах.</p> <p>Наречие как часть речи Правописание <i>о(е)</i> после шипящих в суффиксах наречий; <i>ь</i> после шипящих на конце наречий</p> <p>Служебные части речи. Предлоги Служебные части речи. Союзы Употребление предлогов и союзов. Сочинение по картине</p> | <p>1 2 1 1 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 3 1 1 1 1 1 1</p> | <p>ные, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят соответствующие примеры; имена существительные разных типов склонения.</p> <p>Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употребляют в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для глагола.</p> <p>связи предложений в тексте и частей текста. Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль. Определяют род, число, падеж имен прилагательных; определяют синтаксическую роль прилагательных, употребляют имена прилагательные с существительными.</p> <p>Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдают за особенностями использования имен прилагательных в изучаемых текстах.</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определяют его синтаксическую функцию. Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом. Группируют глаголы по</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|----|------------------------|------------------|---|--|---|
| | | | Повторение по теме «Морфология Контрольный диктант №4 Работа над ошибками | 2 4 1 1 | заданным морфологическим признакам, употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах. Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых. |
| 6. | Синтаксис и пунктуация | 34 (26+8р.р.) | <p>Что изучает синтаксис. Словосочетание. Предложение — основная единица речевого общения. Главные и второстепенные члены предложения РР Сообщение, вопрос, побуждение, к действию. Как они выражаются в предложении. Виды предложений по цели высказывания. Р/р Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи. Р/р Наши эмоции и их отражение в предложении. Контрольный диктант №5 Работа над ошибками Р/р Как писать отзыв. Что такое грамматическая основа предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее. Средства его выражения. Сказуемое. Средства его выражения. Второстепенные члены предложения, их роль в предложении. Определение. Дополнение. Способы выражения дополнения. Обстоятельство. Способы выражения. Однородные члены предложения. Ряды однородных членов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.</p> <p>Р/р Вопросный план текста Обращение.</p> | 1 1 1 2 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 | <p>Различают интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике. Находят грамматическую основу предложения, опознают предложения простые и сложные. Распознают главные и второстепенные члены предложения. Разграничивают предложения распространенные и нераспространенные. Опознают предложения с однородными членами, правильно интонируют их, употребляют в устной и письменной речи. Понимают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями.</p> |

| | | | | |
|--------------|------------|---|---------------------------|--|
| | | Прямая речь. Р/р План текста. Изложение. Контрольный диктант № 6 Работа над ошибками. Сложное предложение. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 2 1 1 1 | |
| Итого | 170 | | 170 | |

6 класс
Тематическое планирование.

| | Разделы | Часы | Темы | Часы | Основные виды деятельности учащихся |
|----|---|----------------|---|----------------------|---|
| 1. | Введение | 6 (4+2 pp) | Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о функциональных разновидностях языка. Р/р Текст и его признаки Орфоэпические нормы. | 1 1 2 2 | Различают функциональные разновидности современного русского языка. Имеют представление об отечественных лингвистах. Знают признаки текста. Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделяют микротемы текста, делят его на абзацы; знают композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), конспекта, аннотации. Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста |
| 2. | Морфемика, словообразование, орфография | 22 19+3 p/p | Состав слова. Морфемный состав слова. Р/р Работа с текстом Определение принадлежности текста к | 1 1 1 1 | Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознают морфемы и членят слова на мор- |

| | | | | | |
|----|---|--------------|--|---|---|
| | | | <p>определенной функциональной разновидности языка.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке.</p> <p>Сложные и сложносокращённые слова.</p> <p>Понятие об этимологии. Этимология как наука о происхождении слов.</p> <p>Морфемный и словообразовательный разбор слова.</p> <p>Р/р Сочинение на лингвистическую тему</p> <p>Работа над ошибками.</p> <p>Чередование гласных в корнях слов.</p> <p>Буквы о -а в корнях -гор-/-гар-, -зор-/-зар- -раст-/-рос-.</p> <p>Правописание приставок пре-/при-.</p> <p>Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография».</p> <p>Контрольный диктант и работа над ошибками.</p> | <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> | <p>фемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.</p> <p>Сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования.</p> <p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различают изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составляют словообразовательные пары.</p> <p>Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p> |
| 3. | Лексикология, орфография. Культура речи | 39 33+6pp | <p>Повторение и обобщение изученного по теме в 5 классе.</p> <p>Р/р Сочинение-рассказ о народном промысле.</p> <p>Понятие об общезыковых и художественных метафорах.</p> <p>Лексические выразительные средства.</p> <p>Р/р Подготовка к сочинению.</p> <p>Чередование гласных в корнях -скак-/-скок-, равн-/-ровн-, -твар-/-твор-</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова.</p> <p>Заемствованные слова.</p> <p>Слова с полногласными и неполноглас-</p> | <p>2.</p> <p>2.</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> | <p>Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширяют свой лексикон; осознают основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).</p> <p>Понимают различие лексического и грамматического значений слова. Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.</p> <p>Осознают смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p>Сопоставляют прямое и переносное значения</p> |

| | | | | | |
|----|--|---------------------------|--|---|--|
| | | | ными сочетаниями. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Термины. Жаргонизмы. Стилистически нейтральная и книжная лексика. Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. РР.Сочинение-рассуждение. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Роль фразеологизмов. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. РР Изложение. Повторение темы «Лексикология». Контрольная работа. Работа над ошибками. | 2 2 2 1 2 1 1 1 1 2 2 1 2 | слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Используют в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова. Группируют слова по тематическим группам. Понимают смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и используют её в различных видах деятельности. Опознают фразеологические обороты. Уместно используют фразеологические обороты в речи. |
| 4. | Морфология. Имя существительное | 122 20 19+1 р/р | Части речи в русском языке. Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. РР Стиль текста. Словообразование имён существительных | 1 1 1 2 1 1 1 4 | Овладевают основными понятиями морфологии. Осознают особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознают изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализируют и характеризуют общекатегорические |

| | | | | | |
|----|--------------------------------|----------------|--|--|--|
| | | | <p>ных. Сложносокращённые имена существительные. Способ сложения. Правописание гласных о/е в суффиксах существительных после шипящих. Повторение темы «Имя существительное». Контрольный диктант и работа над ошибками.</p> | <p>1 1 3 1 2</p> | <p>риальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят соответствующие примеры; имена существительные разных типов склонения. Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употребляют в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.</p> |
| 5. | Морфология. Имя прилагательное | 30 25+5 р/р | <p>Имя прилагательное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Р/р Описание как тип текста. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Р/р Сжатое изложение Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.</p> | <p>1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 2 1</p> | <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль. Определяют род, число, падеж имен прилагательных, синтаксическую роль прилагательных. Правильно употребляют имена прилагательные с существительными. Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдают за особенностями использования имен прилагательных в изучаемых текстах.</p> |

| | | | | | |
|----|------------------------------|----------------|--|--|--|
| | | | <p>Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.</p> <p>Одна и две буквы н в суффиксах имён прилагательных.</p> <p>Правописание имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-.</p> <p>Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Правописание сложных прилагательных.</p> <p>РР Описание как тип речи. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Повторение темы «Имя прилагательное»</p> <p>Контрольный диктант и работа над ошибками.</p> | <p>1</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> | |
| 6. | Морфология. Имя числительное | 16 14+2 рр. | <p>Имя числительное как часть речи.</p> <p>Простые, сложные и составные числительные.</p> <p>Количественные и порядковые числительные</p> <p>Роль числительных в тексте.</p> <p>Склонение числительных.</p> <p>Разряды количественных числительных.</p> <p>Дробные и собирательные числительные.</p> <p>Р/р Сочинение на лингвистическую тему.</p> <p>Синтаксическая функция числительных в предложении.</p> <p>Р/р Лексические способы сокращения текста.</p> <p>Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Повторение темы «Имя числительное».</p> <p>Контрольный диктант и работа над ошибками.</p> | <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> | <p>Анализируют и характеризуют общее категориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.</p> <p>Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры.</p> <p>Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи.</p> <p>Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употребляют числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно используют имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой</p> |

| | | | | | |
|----|-------------------------|----------------|---|--|--|
| | | | | | речи. |
| 7. | Морфология. Местоимение | 23 17+6pp | Местоимение как часть речи Разряды местоимений. Личные местоимения. Р/р Приемы сжатия текста. Возвратное местоимение себя. Притяжательные местоимения. Р/р Сочинение-описание картины. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Р/рТекст. Логика текста. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Морфологический разбор местоимений. Р/рСочинение. Повторение темы «Местоимение». Контрольный диктант и работа над ошибками. | 1 2 1 1 1 2 1 2 1 1 2 2 1 2 1 2 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль. Сопоставляют и соотносят местоимения с другими частями речи. Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводят соответствующие примеры. Правильно изменяют по падежам местоимения разных разрядов. Группируют местоимения по заданным морфологическим признакам. Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами. |
| 8. | Морфология. Глагол | 33 25+8 р/р | Глагол. Морфологические признаки глагола Глаголы совершенного и несовершенного вида. Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонение глагола. Образование наклонений. Изъявительное наклонение. | 2 2 1 1 1 2 1 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определяют его синтаксическую функцию. Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах. Используют в речи форму настоящего и бу- |

| | | | | | |
|----|--------------------------------------|-----------------|--|---|---|
| | | | Условное наклонение. Р/р Сочинение-рассуждение. Повелительное наклонение. Образование повелительного наклонения. Правописание ь в повелительном наклонении. Р/р Текст-инструкция. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Р/р Рассказ о событии. Р/р Подробное изложение. Повторение по теме Контрольный диктант и работа над ошибками | 1 2 2 1 2 1 3 1 2 2 2 2 2 | дущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте. |
| 9. | Синтаксис, пунктуация, культура речи | 15 12+3 р/р. | Основные единицы синтаксиса. Простое предложение. Синтаксические особенности. Р/р Сочинение. Порядок слов в предложении. Простое осложнённое предложение. Р/р Рассуждение. Сложное предложение Синтаксический разбор. Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи». Контрольный диктант. Работа над ошибками. Обобщение изученного. | 1 2 2 1 2 1 2 1 1 1 1 | Распознают вводные конструкции в речи. Опознают и правильно интонируют предложения с вводными словами, словосочетаниями. Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Различают интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употребляют их в речевой практике. Находят грамматическую основу |

| | | | | | |
|--|--------------|------------|--|------------|---|
| | | | | | <p>предложения, опознают предложения простые и сложные. Распознают главные и второстепенные члены предложения. Разграничивают предложения распространенные и нераспространенные. Опознают предложения с однородными членами, правильно интонируют их, употребляют в устной и письменной речи. Понимают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями.</p> |
| | Итого | 204 | | 204 | |

7 класс

Тематическое планирование.

| № | Разделы | Часы | Темы | Часы | Виды деятельности обучающихся. |
|-----------|-------------------|-----------------|---|---|--|
| 1. | Введение. | 10 8+2pp | Русский язык в современном мире. Речь Речевое общение. Речь диалогическая и монологическая. Речевой этикет. Р/рСочинение Функциональные разновидности языка. Текст, его основная и дополнительная информация. | 1 1 1 1 2 2 2 | Сравнивают образцы диалогической и монологической речи. Сочетают различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Создают разные виды диалога. |
| 2. | Морфология | 107+19pp | | | |
| | Причастие | 32 28+4pp | Система частей речи в русском языке. Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Р/р Сжатое изложение. Полные и краткие формы причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, их образование. Р/р Работа с информацией. Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных. | 1 2 2 2 1 1 2 1 4 2 2 2 1 | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия. Анализируют словосочетания, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать. Анализируют пары слов, определяют разницу в их значениях, группируют пары слов по заданным признакам. Опознают причастие как особую форму глагола по формальным признакам и общему грамматическому значению. Заменяют словосочетания “причастие + существительное” синонимичными по смыслу выражениями с глаголом. Подбирают антонимы к причастиям. Заменяют в тексте обороты со словом <i>который</i> на словосочетания с причастием. Опознают причастные обороты в предложе- |

| | | | | | |
|--|--------------|--------------|--|--|---|
| | | | <p>Морфологический разбор причастий. Не с причастиями. Р/р Изложение Буквы е и е в суффиксах стр. причастий прош. времени. Повторение темы «Причастие» Контрольный диктант и работа над ошибками.</p> | <p>1 2 1 1 2 2</p> | <p>ниях, правильно расставляют знаки препинания при причастном обороте. Исправляют ошибки в употреблении причастных оборотов. Опознают действительные и страдательные причастия. Различают полные страдательные причастия и отглагольные прилагательные. Заменяют отглагольные однокоренными страдательными причастиями с причастиями. Анализируют языковой материал и самостоятельно формируют правило написания ё и е после шипящих в суффиксах страдательных причастий. Выполняют морфемный разбор причастий.</p> |
| | Деепричастие | 18 14+4 | <p>Понятие о деепричастии. Деепричастный оборот, знаки препинания. Р/р Тезисный план текста. Правописание не с деепричастиями. Способы образования деепричастий сов. и несов. вида. Р/р Сочинение-описание. Рассуждение и его виды. Р/р Сочинение- рассуждение. Морфологический разбор деепричастия. Повторение темы «Деепричастие» Контрольный диктант и работа над ошибками.</p> | <p>1 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2</p> | <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия. Различают деепричастия и глаголы, причастия и деепричастия. Передают информацию, представленную в таблице, в виде связанного текста, формулируют правило правописания не с деепричастиями. Группируют слова и предложения по заданным признакам. Проводят морфемный и словообразовательный разбор деепричастий. Проводят наблюдение за использованием деепричастий в поэтическом тексте. Анализируют текст, определяют роль метафор и олицетворений в нём, озаглавливают текст.</p> |
| | Наречие | 29 24+5pp | <p>Наречие как часть речи и слова категории состояния. Разряды наречий по значению. Р/р Сочинение-рассуждение. Степени сравнения наречий.</p> | <p>2 2 2 2</p> | <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия. Опознают наречия в тексте, группируют их по заданным признакам. Подбирают синонимы и антонимы к наре-</p> |

| | | | | | |
|--|---------|------------|--|--|--|
| | | | <p>Слитное и раздельное написание не с наречиями на о-е.</p> <p>Морфологический разбор наречий.</p> <p>Одна и две буквы н в наречиях на о-е.</p> <p>Буквы о и е на конце наречий.</p> <p>Дефис между частями слова в наречиях.</p> <p>Р/р Изложение.</p> <p>Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.</p> <p>Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</p> <p>Р/р Речевая характеристика героя.</p> <p>Повторение темы «Наречие»</p> <p>Контрольный диктант и работа над ошибками</p> | <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> | <p>чиям. Работают в парах. Определяют разряд наречий. Опознают формы.</p> <p>Выполняют морфологический разбор наречий. Анализируют языковой материал, самостоятельно формируют правила: правописание не с наречиями на –о(–е), н и nn в наречиях на –о(–е). Различают наречия и краткие причастия.</p> <p>Различают наречия и омонимичные прилагательные и местоимения. Анализируют информацию, представленную в таблице, и формулируют правило о слитном и раздельном написании приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Пользуются орфографическим словарем. Различают наречия и существительные с предлогом</p> |
| | Предлог | 14 12+2 | <p>Предлог как часть речи.</p> <p>Производные и непроизводные предлоги.</p> <p>Р/р Репортаж.</p> <p>Простые и составные предлоги.</p> <p>Правописание предлогов.</p> <p>Употребление предлогов в речи.</p> <p>Морфологический разбор предлога.</p> <p>Повторение темы «Предлог»</p> | <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> | <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога. Составляют текст, используя данные предложно-падежные сочетания. Анализируют информацию, представленную в таблице, передают ее в виде связного текста учебно-научного стиля. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов в виде таблицы. Представляют правила правописания предлогов в виде таблицы.</p> <p>Получают представление о предлогах-синонимах и предлогах-антонимах. Анализируют высказывания, определяют, какие из них уместны в повседневном общении, какие – в официальной обстановке.</p> |
| | Союз | 18 16+2 | <p>Союз как часть речи.</p> <p>Разряды союзов.</p> | <p>1</p> <p>1</p> | <p>Самостоятельно формулируют правило о постановке знаков препинания (перед сою-</p> |

| | | | | | |
|--|--------------|--------------|---|--|---|
| | | | <p>Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Р/р Сочинение-рассуждение. Союзы и союзные слова. Союзы в простых и сложных предложениях. Морфологический разбор союза. Повторение темы «Союз» Контрольный диктант и работа над ошибками</p> | <p>3 2 2 3 2 1 1 2</p> | <p>зами а, но, зато в простых и сложных предложениях) между однородными членами с двойным союзами. Представляют материал о знаках препинания перед союзом и в простых и сложных предложениях в виде схемы. Работают в парах. Выполняют морфологический разбор союза. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме.</p> |
| | Частица | 15 14+1pp | <p>Частица как часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Правописание частицы не. Разграничение не и ни. Р/р Сочинение-рассуждение. Повторение темы «Частица». Контрольная работа по теме «Служебные части речи». Междометие.</p> | <p>1 2 1 2 2 1 2 2</p> | <p>Получают представление о формообразующих и смысловых частицах Опознают частицы в текстах. Группируют частицы по заданным признакам. Распознают союзы и и частицу и. Объясняют слитное и раздельное написание частиц, написание частиц через дефис. Анализируют информацию, представленную в таблицах, и формулируют правила о правописании не с различными частями речи, о правописании частиц не и ни. Анализируют текст, определяют его основную мысль, тему, стиль и тип речи. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему.</p> |
| | Итого | 136 | | 136 | |

8 класс
Тематическое планирование

| № | Разделы | Часы | Темы | Часы | Основные виды деятельности учащихся |
|----|--|-----------|--|--------------------------------------|--|
| 1. | Введение. | 13 | Что такое культура речи. Культура речи как раздел лингвистики. Р/р Сочинение-рассуждение. Текст и его структура. Средства и способы связи предложений в тексте. Функциональные разновидности языка. Р/р Сочинение-рассуждение. Урок-практикум | 1 1 2 1 2 3 1 2 | Подбор синонимов и антонимов к слову; произношение заимствованные слова, соблюдая орфоэпические нормы; использование толковых словарей для определения и уточнения лексического значения слов; производят морфемный разбор; определяют основные способы словообразования, пишут опорой на морфемно – словообразовательный анализ, используют лингвистические словари; группирую слова по видам орфограмм корня; различают части речи, производят их морфологический разбор; определяют смысловые отношения между словами, видят связь слов в предложении, выделяют грамматическую основу предложения и выполняют синтаксический разбор простого предложения, расставляют знаки препинания в осложненном простым предложении. |
| 2. | Синтаксис, пунктуация, культура речи. | 8 | Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи. Р/р Изложение. | 1 1 1 | Знают основные единицы синтаксиса. Понимают смылоразличительную роль знаков препинания, взаимосвязь смысла, интонации и пунктуации предложения, устанавливают связи и отношения между словами предложений, грамотно расставляют знаки препинания (определительные, разделительные, выделительные). |
| | Словосочетание | | Словосочетание как единица синтаксиса его структура и виды. | 1 | Изучают основные виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные), признаки |

| | | | | | |
|----|---|-----------|---|--|--|
| | | | <p>Виды связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания</p> <p>Понятие о предложении.</p> | <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> | <p>словосочетания всех видов, разделяют словосочетания на сочинительные и подчинительные.</p> <p>Определяют способы подчинительной связи: управление, согласование, примыкание; средства связи слов, используемых в каждом типе, нормы сочетания слов и причины их нарушения, моделируют словосочетания всех видов, выделяют их из предложения, определяют вид связи, производят синтаксический разбор словосочетаний, используют синонимичные по значению словосочетания. Используют в речи синонимичные по значению словосочетания, видят нарушение в сочетании слов, исправляют ошибки, соблюдают орфоэпические, грамматические и лексические нормы при строении словосочетаний разных видов.</p> |
| 3. | Простое двусоставное предложение | 15 | <p>Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее.</p> <p>Р/р Сочинение-рассуждение.</p> <p>Сказуемое и способы его выражения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Второстепенные члены предложения и их роль</p> <p>Определение и приложение.</p> <p>Дополнение и его виды.</p> <p>Обстоятельство и его виды</p> <p>Р/р Сочинение.</p> <p>Повторение темы «Двусоставные предложения»</p> <p>Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение.»</p> | <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> | <p>Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего виды сказуемого и способы его выражения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражений. Правильно согласовывают определение с определяемым словом.</p> <p>Опознают прямой и обратный порядок слов в предложении. Анализируют и характеризуют структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.</p> |
| 4. | Односоставные предложения. | 13 | <p>Понятие об односоставных предложениях. Главный член</p> | <p>1</p> | <p>Анализируют односоставное предложение, его структурные особенности, группы одно-</p> |

| | | | | | |
|----|--|-----------|--|--|--|
| | | | <p>односоставных предложений. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Определенно – личные предложения. Неопределенно – личные предложения. Обобщенно – личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Повторение темы «Односоставные предложения.» Контрольная работа по теме.</p> | <p>2 2 2 1 2 1 1 1</p> | <p>составных предложений по способу выражения главного члена; получают общее понятие о неполных предложениях, сфере их употребления; Различают односоставные и двусоставные предложения, опознают односоставные предложения в тексте и структуру сложного предложения; производят устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, производят сопоставительный анализ двусоставных и односоставных предложений; опознают в тексте полные и неполные предложения; различают назывные и неполные двусоставные предложения, определяют роль неполных предложений в тексте художественного произведения, пользуются в разговорной речи, ставят знаки препинания в неполных и сложных предложениях, в составе которых неполные.</p> |
| 5. | Простое осложнённое предложение | 15 | <p>Понятие о простом осложнённом предложении. Предложения с однородными членами. Способы связи однородных членов предложения. Знаки препинания между однородными членами. Р/р Сочинение-рассуждение. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Повторение темы «Предложения с од-</p> | <p>1 1 1 1 2 2 2 1 2</p> | <p>Дают определение осложнённого предложения; однородных членов предложения, способов их связи; обособленных членов предложения, способов их выделения; Определяют синтаксическую сущность обращения, возможные позиции обращения в предложениях; интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями; особенности предложений с вводными словами, вставными конструкциями; особенности слов-предложений. Распознают предложения с однородными членами, ставят знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составляют схемы предложений с однородными членами, опре-</p> |

| | | | | | |
|----|---|-----------|--|---|--|
| | | | <p>народными членами.» Контрольный диктант и работа над ошибками</p> | 2 | <p>деляют стилистическую окраску союзов в предложениях с однородными членами, употребляют предложения с однородными членами, употребляют предложения с однородными членами в текстах разных стилей, читают предложения с однородными членами, соблюдая их интонационные особенности</p> |
| 6. | Предложения с обособленными членами. | 18 | <p>Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами Обособление дополнений. Р/р/Сочинение-рассуждение. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Р/р Презентация проектных работ Повторение по теме. Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами.» и работа над ошибками</p> | 1 1 2 1 1 2 2 2 2 2 2 | <p>Определяют и выделяют на письме обособленные второстепенные члены, определяют сходство и различия между обособленными согласованными определениями, отличия в обособлении, согласованных определений и приложений, различия в обособлении определений и приложений, различия в обособлении определений, выраженных причастным оборотом, и обособленных обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом, создают тексты с включением различных случаев обособления, обосновывают синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами и выразительно их читают. Выделяют графически и интонационно вводные слова, вставные конструкции; расставляют знаки препинания при обращениях, пользуются различными видами обращений в собственных устных и письменных высказываниях.</p> |
| 7. | Обращение, вводные конструкции. | 12 | <p>Обращение, его функции и способы, выражения. Выделительные знаки препинания при обращении. Р/р Сочинение-рассуждение. Предложения с вводными словами,</p> | 2 2 2 | <p>Опознают и правильно интонируют предложения с распространенными и нераспространенными обращениями. Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения. Распознают группы вводных слов и предложений по значению. Анализи-</p> |

| | | | | | |
|-----------|------------------------------------|------------|--|----------------------------|---|
| | | | словосочетаниями и предложениями. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. РР Конференция «Другому как понять тебя». | 1 | ругую и характеризуют грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Пишут сочинение по данному началу. |
| | | | Повторение темы «Обращение, вводные конструкции» | 2 | |
| | | | Контрольный диктант и работа над ошибками | 1 | |
| | | | | 2 | |
| 8. | Способы передачи чужой речи | 8 | Прямая речь, знаки препинания. Диалог. Р/р Сжатое изложение. Косвенная речь Цитаты Повторение темы «Способы передачи чужой речи». Контрольная работа | 2 1 1 1 1 1 | Выделяют грамматическую основу предложения, различают односоставные и двусоставные предложения, выбирают из синонимического ряда тот способ выражения членов предложения, который подходит по смыслу и цели высказывания; используют различные виды предложений в соответствии с содержанием и условиями высказываний; различают неполные и односоставные предложения, строят предложения с однородными и обособленными членами, используют в речи обращения, вводные слова, словосочетания и предложения с учетом содержания, стиля высказываний; соблюдают синтаксические и пунктуационные нормы. |
| | Итого | 102 | | 102 | |

9 класс

Тематическое планирование

| № | Разделы | Часы | Темы | Часы | Основные виды деятельности учащихся |
|----|-------------------------------|---------------|---|--------------------------------------|--|
| 1. | Введение | 17 11+6pp | Русский язык как развивающееся явление. Р/р Аудирование и чтение. Официально-деловой стиль Русский язык-язык художественной литературы. Контрольная работа по стилистике. Р/р Аудирование и чтение. Чтение и его виды. Р/р Сочинение. Контрольный диктант и работа над ошибками. | 2 2 1 2 2 2 2 2 | Узнают о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира. Объясняют почему русский язык – важнейший показатель культуры человека. Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста. Овладевают различными видами аудирования. Излагают в устной и письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста. Ищут и выделяют необходимую информацию. Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи. |
| 2. | Сложное предложение | 4 2+2pp | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений. | 2 2 | Опознают разные виды сложных предложений и способы связи между ними отличают простое предложение от сложного, различают ССП, СПП и СБП. |
| 3. | Сложносочиненное предложение. | 16 12+4p p | Понятие о сложносочиненном предложении, его строения. Р/р Сжатое изложение. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. РР Подробное изложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение темы «Сложносочиненное предложение». Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение». | 2 2 2 2 3 2 1 2 | Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, в художественном тексте. |

| | | | | | |
|----|--|---------------|--|--|--|
| 4. | Сложноподчиненное предложение | 34 30+4р р | <p>Понятие о сложноподчиненном предложении Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Тестирование по материалам ОГЭ. Классификация сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Р/р Сочинение. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными Сложноподчиненные предложения с придаточными времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными места. Р/р Составление плана текста. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Итоговое собеседование Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Повторение темы «Сложноподчиненное предложение». Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненное предложение».</p> | <p>1 4 2 2 2 2 2 2 1 2 3 3 1 2 2 1 1 1</p> | <p>Определяют главную и придаточную часть сложноподчиненного предложения. Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинение на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинение.</p> |
| 5. | Бессоюзное сложное предложение. | 16 14+2р р | <p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бес-</p> | <p>2 2</p> | <p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражают их с помощью интонации. Моделируют и употребляют в речи сложные бессо-</p> |

| | | | | | |
|-----------|--|------------|--|--|--|
| | | | <p>союжных сложных предложений. Р/р Сочинение. Бессоюзные предложения со значением перечисления. Бессоюзные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Тестирование по материалам ОГЭ Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение темы «Бессоюзное предложение».</p> | <p>2 2 2 2 1 1</p> | <p>юзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, используют синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> |
| 6. | Сложное предложение с разными видами связи. | 9 7+2pp | <p>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Р/р Сочинение. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Повторение темы «Сложное предложение». Контрольное тестирование по теме «Сложное предложение».</p> | <p>1 2 2 2 2</p> | <p>Опознают сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строят их схемы. Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> |
| 7. | Повторение | 6 | <p>Повторение и систематизация изученного. Сочинение-рассуждение. Итоговые контрольные работы.</p> | <p>4 2</p> | <p>Создают сочинение с использованием сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> |
| | Итого | 102 | | 102 | |

Согласовано
Протокол №1 заседания кафедры
МОБУ лицей № 22 г. Сочи

От 25 августа 2020 г.

_____И.А. Прокофьева

Согласовано
Зам. директора по УВР
_____Масловская А.А.

25 августа 2020 г.